

10 ינואר 2021

### מענה לשאלות הבהרה – קול קורא

#### לקבלת הצעות למייצבים ויזואליים במרחב הציבורי במרכז העיר ירושלים

1. בהמשך להליך שבנדון ובעקבות שאלות אשר הגיעו ממציעים פוטנציאליים מודיעות בזאת אריאל לתרבות, חברה, חינוך, רווחה, ספורט ואומנויות בע"מ, (להלן: "החברה"), מודיעה על שינויים בהליך כדלקמן.
2. מובהר כי נוסח מסמך ההבהרות שלהלן הוא המחייב ולא יהא תוקף לכל תשובה שניתנה בעל פה אם ניתנה ואין משום אי מענה לשאלה של איזה מהמשתתפים משום הסכמה לשאלה ו/או להנחת השואל.

מס"ד	המסמך או הנספח אליו מתייחסת ההבהרה	פרק וסעיף רלבנטיים	נוסח השאלה	תשובה
1	קול קורא		התניה שלי היא לגבי חובת המצאת אישור על תיק "עוסק פטור", כיון שאיני כזו, נכון לעת זו. אני יחידה, איני גוף או קבוצה או עמותה. האם עלי לפתוח תיק עוסק פטור במס הכנסה למטרת הגשת ההצעה?? האם אוכל לפתוח תיק במקרה שתתקבל הצעתי??	במסגרת הקול הקורא יכולים להתמודד גם גורמים פרטיים, ועל כן אין צורך בפתחת תיק "עוסק פטור" בשלב זה לצורך הגשת ההצעה
2	קול קורא	כללי	לא הצלחתי להבין מהאתר שלכם איזה מייצבים ויזואליים דרושים אשמח לקבל הסבר	מהות הקול קורא הוא לקבל רעיונות למייצבים תלויים
3		5. ב	האם ההצעה צריכה להיות רלוונטית לכל רחוב כאשר המציע מתחייב לבצע את המייצב בכל אחד מהרחובות? זאת אומרת 8 מייצבים כפול 60,000 ש"ח?	אכן כן. כפי שמפורט בקול הקורא.
4		7. א	האם ניתן להציע הצעה אחת שרלוונטית לרחוב אחד ספציפי? הניסוח לא ברור לפעמים האם ההצעה היא יחידנית לרחוב אחד או צריכה להיות בכמה רחובות במקביל ...	ניתן להציע הצעה לרחוב ספציפי וניתן להציע הצעה כללית שיכולה לתת מענה לכל רחוב בהתאמה
5	קול קורא	2ד', 7א', 7ב'	על פי מיטב הבנתנו מסגרת התקציב לעלות החומרים + התשלום לקבלן הביצוע (לא כולל תיקונים ותחזוקה) היא עד 60,000 ש"ח כולל מע"מ. כיצד נגזר שכ"ט לאדריכל/אומן המגיש את ההצעה? האם גם את שכ"ט יש לכלול בהצעה התקציבית? נשמח להבהרה מה בדיוק צריך	המסגרת התקציבית הינה עבור רכישת האלמנט בלבד

	להיכלל בהצעה התקציבית.			
6	נספח ב	12 א'+ב'	בהמשך לשאלה הקודמת, כאן ההצעה התקציבית מורכבת משני גורמים- מחיר למ"ר למיציב+ מחיר לספק התליה. על כן נשאלות השאלות הבאות: א. מה עם שכ"ט עבור התכנון? ב. ככל שהמיציב מורכב מכמה אלמנטים, האם יש לפרט את המכלול? או לתת מחיר אחד למ"ר? ג. האם ניתן לצרף לנספח בהגשה קובץ אקסל מפורט עם עלויות?	כאמור קול הקורא פונה ברכישת אלמנט ויזואלי והתייחסות לאופן התלייה שלו.
7.	קול קורא	6 א	בפרק 6 סעיף א' מוזכר "הפסטיבל" על איזה מדובר? האם ההצעה עתידה להיות מוצבת/תלויה בתאריך של פסטיבל כלשהו?	טעות סופר. מדובר בפרויקט ארוך טווח של בין 4-6 חודשיים
8.	קול קורא	כללי	המייצב הוא זמני, האם יש תחום זמן מינימלי להצבת המייצב שעלינו לעמוד בו?	ישנה התייחסות לפרק זמן של בין 4-6 חודשיים
9.	קול קורא	9א'4, 9א'8	המייצב יכול להיות מוצב או תלוי, למה בכל מקום בקול הקורא מדובר על "ספק התלייה"? האם על המייצב להיות תלוי בלבד?	מדובר על מייצבים ויזואליים אשר מיועדים לתלייה בלבד
10.	קול קורא	9א'7	אם בכל מקרה יתקיים תהליך נפרד לבחירת ספק התלייה אזי למה יש להכליל את עלותו בהצעה התקציבית הנוכחית?	אין דרישה להכליל את עלות התלייה בקול הקורא

1. אין שינוי ביתר מסמכי המכרז ו/או דרישותיו. המועד אחרון להגשת ההצעות במכרז הינו עד ליום ראשון **11.4.21** בשעה **12:00** באופן המצויין בהליך.

4. מסמך זה, על צרופותיו, מהווה חלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז, על המשתתפים לחתום בכל עמוד בחתימה וחותמת ולהגיש את מסמכי ההבהרות יחד עם מסמכי המכרז.